

**Programul Cantemir**
**01.04.2024**

 În urma evaluării documentației depuse în cadrul Etapei a II-a, la secțiunea ARTE VIZUALE au fost declarate **ADMISE** următoarele proiecte:

| <b>Nr.</b> | <b>Solicitant</b>                           | <b>Titlu Proiect</b>  | <b>Punctaj</b> | <b>Suma solicitată ICR</b> | <b>Suma acordată finanțare nerambursabilă</b> |
|------------|---|---|----------------|----------------------------|---|
| 1.         | Asociația Tangaj Collective                 | Women at Work - Crossroads, Rhythms and Continuities                      | 94.33          | 100.000                    | 100.000                                       |
| 2.         | Asociația Sandwich                          | Garage Sale - Made in Romania and China                                   | 94             | 100.000                    | 100.000                                       |
| 3.         | Asociația Forumul Artelor Vizuale           | Libertate. Corp. Rezistență   | 92.33          | 100.000                    | 100.000                                       |
| 4.         | Asociația Silver Screen                     | Visiting Recent History   | 91.66          | 100.000                    | 100.000                                       |
| 5.         | S.C. Schilers House S.R.L                   | Breaking Bread The Tale of a Revolution                                   | 91.66          | 99.900                     | 99.900  |
| 6.         | Asociația TRANZIT.RO                        | Imagini ale vieții bune în Est  | 88.66          | 100.000                    | 100.000                                       |
| 7.         | Asociația META Spațiu                       | REMIX ID – Voices of freedom  | 88.33          | 100.000                    | 100.000                                       |
| 8.         | Asociația Centrul de Fotografie Documentară | The Black Sea – Eastern Bridges   | 87.66          | 100.000                    | 100.000                                       |
| 9.         | Galeria Ivan SRL                            | Variables as Absence of Uniformity  | 87.33          | 84.826                     | 84.826  |
| 10.        | VERYTHEORY                                  | Sensitive Data 47.0227 N 28.8353 E  | 87             | 98.700                     | 98.700  |
| 11.        | Lab. Switch SRL-D                           | GoingOn   | 86.33          | 99.000                     | 99.000  |
| 12.        | Fundația Centrul Cultural ArtSociety        | Li-ber-ta-te! Сво-бо-да! Free-dom!, artă contemporană românească la Sofia | 86             | 100.000                    | 17.574  |

În urma evaluării documentației depuse în cadrul Etapei a II-a, la secțiunea ARTE VIZUALE au fost declarate **RESPINSE** următoarele proiecte:

| <b>Nr.</b> | <b>Solicitant</b>   | <b>Titlu Proiect</b>  | <b>Punctaj</b> |
|------------|---|---|----------------|
| 1.         | Asociația Tehnoarte   | TMREV35 – Flags of Liberty  | 85             |
| 2.         | Asociația Culturală Marginal  | Places of Care  | 84             |
| 3.         | Asociația Lapsus  | This-Connected  | 82.66          |
| 4.         | Fundația Culturală Memoria  | Povești despre libertate. Lecțiile trecutului în benzi desenate și interviuri | 80.33          |
| 5.         | SC East Movies SRL  | Libertatea mea  | 80.33          |
| 6.         | Asociația culturală NeoArt  | 35 rEVOLUTION   | 79.33          |
| 7.         | PostModernism Museum  | Away anthropological road exhibitions   | 79             |
| 8.         | Căpitănescu St. Andreea PFA   | Cultural Connectors   | 78             |
| 9.         | Asociația Local Design Circle   | The History and Current Landscape of Graphic Design in Romania                | 77             |
| 10.        | Asociația Culturală Georgiana Rusu  | Revoluția pentru începători   | 72.33          |
| 11.        | S.C. Fragmenta Paints S.R.L   | Reimagining freedom   | 72             |
| 12.        | Asociația Societatea de Studii Istorice din România                                     | Paris.Paradis   | 71             |
| 13.        | Galeria Anca Poterașu   | NADA NEW YORK   | 70.33          |
| 14.        | Asociația Artipic   | Urban Art Caravan   | 68.66          |
| 15.        | Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L. Caragiale”, București | Libertatea mea, libertatea ta   | 61.66          |
| 16.        | Memorialul Ipotești – Centrul Național de Studii ”Mihai Eminescu”                       | Poeți ai Libertății   | 60.33          |

|     |                                    |   |       |
|-----|------------------------------------|---|-------|
| 17. | Asociația culturală Soleil de lEst | Rezidență artistică pentru pictori români pe Valea Loarei, Franța | 52    |
| 18. | S.C. Cassius Trade & Training SRL  | SpectAR   | 43.66 |
| 19. | Asociația 1001 Arte                | VTL - Vocile mute ale Libertății/Silent Voices of Freedom         | 42.66 |

**Membrii comisiilor de evaluare a proiectelor pentru secțiunea Arte Vizuale**

**Irena Isbășescu – Evaluator - Institutul Cultural Român**

**Dan Angelescu – Evaluator independent**

**Cristina Stoenescu – Evaluator independent**

**Eunicia Trif – Evaluator - Institutul Cultural Român**

**Alice Vasile – Evaluator independent**

**Raluca Ilaria Demetrescu – Evaluator independent**